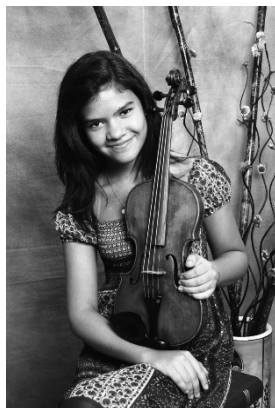


La joven promesa del violín Dalina Ugarte interpretará concierto de Brahms



COMPAÑÍA NACIONAL DE MÚSICA INICIA SEGUNDA TEMPORADA 2009

Con el Ciclo dedicado a los Jóvenes Talentos Venezolanos se inaugura la nueva etapa de conciertos de Orquesta Filarmónica Nacional, el domingo 27 de septiembre a las 5 de la tarde en la Sala José Félix Ribas del TTC

Tras un breve receso en su programación dominical, la Fundación Compañía Nacional de Música anuncia la apertura de la Segunda Temporada 2009 de la Orquesta Filarmónica Nacional, este domingo 27 de septiembre con un concierto inaugural dedicado a los jóvenes talentos venezolanos, donde actuará como solista la destacada violinista Dalina Ugarte, de apenas 14 años de edad, quien interpretará el Concierto para Violín y Orquesta en Re Mayor del compositor alemán Johannes Brahms.

Bajo la batuta del maestro Luis Miguel González, el concierto que se realizará a las 5 de la tarde en la Sala José Félix Ribas del Teatro Teresa Carreño, incluye además el Vals Triste Op. 44 del finlandés Jean Sibelius y la Sinfonía Nº 2 Op. 16 del músico danés Carl Nielsen. *“Con esta nueva temporada pretendemos ampliar el panorama musical de la programación, incorporando obras de autores y piezas poco conocidas. Además del Ciclo Jóvenes Talentos Venezolanos, también tendrán cabida músicos de trayectoria dedicados a la docencia a través del Ciclo Profesores-intérpretes, las primeras partes de la Filarmónica en el Ciclo Solistas de la OFN y las jóvenes batutas en el Ciclo Nuevos Directores”,* explicó González.

Durante la apertura de esta Segunda Temporada 2009, actuará como solista la jovencita Dalina Ugarte, en la pieza Concierto para Violín y Orquesta en Re mayor, Op.77, de Johannes Brahms (1833-1897). Dalina, quien nació hace 14 años en Tocuyito, Estado Carabobo, inició sus estudios a los 7 años en la Escuela de Música Vicente Emilio Sojo de esa localidad. En 2003 ingresa al Conservatorio de Música de Carabobo y posteriormente a la Escuela de Música Mozarteum de Caracas. En 2008 se incorpora a la cátedra de música de cámara del maestro Arnaldo Pizzolante y ha recibido clases de los maestros Regis Pasquier, Alexis Cárdenas, Evelin Estava y Maurice Hasson. Asistió al 4to y 5to *Internationale Sommerakademie Schloss Heiligenberg* en Alemania, donde obtuvo el primer premio (2006) y el Premio Humboldt (2007). En julio 2008, fue solista de la Orquesta Sinfónica Municipal de Caracas dirigida por el maestro Rodolfo Saglimbeni y en julio del mismo año tocó como solista con la Orquesta Sinfónica del Conservatorio de Carabobo. En junio 2009 viajó a Estados Unidos, para participar en *Academy Of Music Festival* en Nyack, New York, donde recibió clases de Isaac Malkin y se presentó en recitales públicos. En este viaje tuvo oportunidad de tocar para los maestros Ida Haendel y Aaron Rosand.

Actualmente, Dalina es alumna del colegio IDEA en Valencia, donde cursa el tercer año de bachillerato y continúa su formación musical en la Escuela de Música Mozarteum de Caracas.

La cita es este domingo 27 de septiembre a las 5 p.m., en la Sala José Félix Ribas del Teatro Teresa Carreño. Las entradas tienen un costo de 15 Bs. F. y estudiantes y adultos mayores sólo deben cancelar 10 Bs.F. (**Zaida Campos**).

PROGRAMACIÓN DOMINICAL. Sala José Félix Ribas del TTC

<p>27 DE SEPTIEMBRE, 5 p.m. Concierto Inaugural. Ciclo Nuevos Talentos venezolanos *Vals Triste Op. 44 de Jean Sibelius *Concierto para violín y orquesta en Re Mayor, Op. 77 de Johannes Brahms *Sinfonía N° 2 Op. 16 de Carl Nielsen Director: Luis Miguel González Solista: Dalina Ugarte (violín) Natural de Tocuyito, Estado Carabobo, Dalina Ugarte de 14 años de edad, es una sobresaliente solista de la Escuela de Música Mozarteum de Caracas.</p>	<p>8 DE NOVIEMBRE, 11 a.m. Ciclo Nuevos Directores *Obertura El barbero de Sevilla de Gioacchino Rossini *Concertante para Clarinete y Fagot de Richard Strauss *Séptima Sinfonía de Ludwig van Beethoven Director: Pablo Sabat Solistas: Obed Rincón (clarinete) y Marcela Frías (fagot) El director invitado, Pablo Sabat, es un destacado pianista nacido en Perú que por varios años vivió en Venezuela. Sabat estudió con el maestro Arnaldo Pizzolante y actualmente es director titular de la Orquesta de la Ciudad de los Reyes en su país natal.</p>
<p>4 DE OCTUBRE, 11 a.m. Ciclo Profesores-Intérpretes *Obertura de La Flauta Mágica de Wolfgang Amadeus Mozart *Concierto N° 20 para piano y orquesta de Wolfgang Amadeus Mozart *Sinfonía N° 5 de Franz Schubert Director: Luis Miguel González Solista: Goulmara Galimchina (piano) De origen ruso, Goulmara Galimchina es una destacada solista y docente de piano en la Escuela de Música de la profesora Olga López.</p>	<p>15 DE NOVIEMBRE, 11 a.m. Ciclo Profesores-intérpretes *Obertura Rienzi de Richard Wagner *Concierto para violín y orquesta de Alexander Glasunov *Sinfonía N° 5 de Jean Sibelius Director: Luis Miguel González Solista: Rubén Camacho (violín) El destacado violinista venezolano Rubén Camacho, profesor de la Escuela de Música Mozarteum de Caracas, actuará como solista del Concierto para violín y orquesta del compositor ruso Alexander Glasunov.</p>
<p>18 DE OCTUBRE, 11 a.m. Ciclo Nuevos talentos venezolanos *Petite Suite de Claude Debussy *Concierto para cello y orquesta de Edouard Lalo *Sinfonía N° 4 de Robert Schumann Director: Alejandro Rivas Solista: Héctor Ochoa (violoncelo) Héctor Ochoa (17) es alumno de la Escuela de Música Mozarteum de Caracas y el director invitado, el venezolano Alejandro Rivas, es director de la Metro State Symphony Orchestra y profesor asistente de música en el Metropolitan State College en Denver, Colorado (EEUU).</p>	<p>29 DE NOVIEMBRE, 11 a.m. Ciclo Profesores-intérpretes Director: Luis Miguel González Solista: Maurice Hasson El violinista venezolano-francés Maurice Hasson, actuará como solista invitado de la OFN es un concierto dedicado a los profesores intérpretes. Radicado en Londres, Hasson residió por más de una década en el país. Actualmente es profesor de violín en la Royal Academy Of Music y es invitado permanente a participar en conciertos en todo el mundo.</p>
<p>25 DE OCTUBRE, 11 a.m. Gala Lírica Director: Luis Miguel González Solista: Eduardo Calcaño La Orquesta Filarmónica Nacional interpretará una selección de arias de zarzuela, ópera ligera y otras piezas, con la participación especial como solista invitado, del reconocido tenor venezolano Eduardo Calcaño.</p>	<p>6 DE DICIEMBRE, 11 a.m. Ciclo Profesores-intérpretes *Concierto para piano y orquesta N° 3 de Sergéi Rachmaninov Director: Luis Miguel González Solista: Arnaldo Pizzolante El destacado pianista venezolano Arnaldo Pizzolante será el solista invitado en uno de los obras para piano y orquesta más exigentes del repertorio del compositor ruso Sergéi Rachmaninov.</p>
<p>1° DE NOVIEMBRE, 11 a.m. Ciclo Solistas de la Orquesta Filarmónica Nacional *Concierto para clarinete y orquesta de Jean Françaix *Sinfonía Fantástica de Hector Berlioz Director: Luis Miguel González Solista: Carlos Bello (clarinete) Carlos Bello es el Primer Clarinete de la OFN e integrante del Quinteto de Viento.</p>	<p>20 DE DICIEMBRE, 11 a.m. Gala Navideña de la Compañía Nacional de Música *Gaitazo Filarmónico. Director: Luis Miguel González Por segundo año consecutivo, la OFN alegra las fiestas navideñas con su Gaitazo Filarmónico, que incluye un repertorio de parrandas, aguinaldos, villancicos y otros ritmos propios de la temporada decembrina.</p>

Caracas, Septiembre / 2009

PRENSA COMPAÑÍA NACIONAL DE MÚSICA: ☎ 0414 254 33 58 / 0414 126 36 81