

El Risólogo N° 001 de Venezuela celebra 25 años de carrera



MENAHEM BELILTY INICIA GIRA NACIONAL

*Confirmadas fechas en Caracas, Maracaibo y Maracay, para un singular espectáculo musical-humorístico, que incluye las mejores canciones y rutinas de **Alpargata Cantorum**, **Folie Vergué** y **Takititá**.*

Arquitecto de profesión y Risólogo de vocación, **Menahem Belilty** se prepara para celebrar un cuarto de siglo haciendo disfrutar y reír al público venezolano, con una gira nacional que se inicia el viernes 20 de junio en el Anfiteatro de El Hatillo, sigue el domingo 22 en el Teatro Lía Bermúdez de Maracaibo y continúa el viernes 28 en el Teatro Hotel de Maracay.

Fundador de la **Alpargata Cantorum**, grupo coral que nació en 1983 para presentarse "sólo ante los amigos" y que se transformó luego en un suceso de la escena humorística nacional, con sátiras, canciones y montajes de contenido popular. Su primer repertorio se basó en la musicalización de la obra *Las Celestiales* de Miguel Otero Silva, donde ningún santo se salvó de la jocosa prosa del escritor.

El grupo se dio a conocer a nivel nacional como invitado permanente en 1987 del programa *Almorzando con Orlando*, que transmitía Venezolana de Televisión. Pero la disolución de *Alpargata* a finales de 1990, marcó el inicio de una nueva etapa en la vida del inquieto artista, quien a partir del trabajo coral del grupo e inspirado por el estilo depurado de los argentinos Les Luthiers, le dio forma al **Folie Vergué Takititá**. **Belilty** se consagró como el malhumorado presentador que no soltaba ni una sonrisa ante las letras o situaciones hilarantes que interpretaban sus compañeros.

*"Cuando se acabó **Alpargata** pensé dedicarme a un trabajo serio, pero definitivamente mi naturaleza no es esa. Entonces decidí hacer un grupo de sólo cuatro voces con un estilo más refinado. Así nació el **Folie Vergué Takititá**, pero con el tiempo nos dejamos de Folie y de Vergué y dejamos sólo **Takititá**. Entre los integrantes originales estaban Hermes Cardozo, Martha Estrada, Amarilis Pérez, Florencio Ross y yo, que hacía las veces de presentador, productor y director", comenta el humorista.*

En 1993 graban su primer compacto, *"El Folie Vergué Takititá"* y tres años más tarde se edita *"El Takititá, muchas gracias"*. En ambos rescatan parte del repertorio de *La Alpargata Cantorum*, del cual no había quedado registro, como la versión en clave de humor del tradicional *Cumpleaños y Rodolfo, el reno*.

Su tercer CD, *"Platotipicotakititásidei"* (2001), una recopilación de canciones navideñas al más puro estilo *Takititá*, fue empacado con un original diseño en forma de hallaca. *"De Alpargata heredamos las 'alpargaitas', entonces hicimos las 'takitigaitas'. Este álbum, bajo la dirección musical de Rafael Osuna, incluye una versión en jazz de 'Rodolfo, el reno' y canciones como 'El negrito puyero', entre otras. En el primer año se vendieron 3.500 hallacas. En ese entonces el grupo lo integraban Yaritza Vieira, Betriks Medina -hija de Betulio Medina-, Miguel Gutiérrez, quien aún está con nosotros, y Eddy Mago"*, agregó **Belilty**.

Como parte de la celebración de sus 25 años de carrera, el artista trabaja también en la producción de un disco *Lo mejor de Menahem Belilty, Alpargata Cantorum y Folie Vergué Takititá*, con temas como *Te regalo a mi suegra, El Guaire es marrón, Estira y encoge, entre otras*.

Durante el espectáculo, el público disfrutará además de otra faceta desarrollada hace años por Belilty: la Risoterapia. *"Es una técnica participativa, consiste en ejercicios y juegos infantiles, donde la gente se conecta con la risa de forma directa y no a través del humor, son herramientas que se pueden practicar todos los días, es decir, no dependen de un humorista"*, explicó el autor del libro *Risoterapia, curarse con risas*.

Formado en la Escuela de Salud Inteligente de España y en la escuela del psicólogo clínico Steven Wilson en Ohio, **Belilty** se autodenomina "el risólogo N° 001 de Venezuela". Director de la Academia Nacional de Risoterapia y miembro de la Fundación Risas por la Vida, semanalmente imparte sesiones gratuitas con el Club de la Risa, en las instalaciones del Parque del Este en Caracas.

La dirección musical de la gira estará a cargo de César Muñoz y Rafael Osuna. Igualmente se proyectarán testimonios de personajes de la comedia nacional que han compartido con **Menahem Belilty** a lo largo de estos 25 años de carrera, como Laureano Márquez, Emilio Lovera, Pedro León Zapata, Cayito Aponte y Benjamín Rausseo (Er Conde del Guácharo), entre otros.

El espectáculo, producido por **IC Eventos**, abrirá fuegos el viernes 20 de Junio a las 8 p.m. en el Anfiteatro del Centro de Arte El Hatillo; el domingo 22 en el Teatro Lía Bermúdez de Maracaibo a las 7 p.m. y el sábado 28 a las 7 p.m. en el Teatro del Hotel Maracay. Las entradas estarán a la venta a partir del mes de junio en las discotiemendas Town Records y en Allum's Maracaibo Import; tienen un costo de 90 Bs. F. para la función en Caracas y de 50 Bs. F. en Maracaibo y Maracay. Para mayor información comunicarse al (0212) 239-13-76 o escribir a la dirección electrónica: icevento@gmail.com.